ISTITUTO PARITARIO SANDRO PERTINI

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

Indirizzo: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

Materia: **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA** Classe: **QUINTA**

MESI / **ARGOMENTI**	SETT	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIUG
Giacomo Leopardi – Le operette morali: "Dialogo di Cristoforo Colombo e di Pietro Gutierrez"	x	X								
Contesto storico e letterario del XIX secolo e dell'età postunitaria: Positivismo, Naturalismo e Verismo		X								
Giosuè Carducci – "Fantasia"		X								
Giovanni Verga – "Rosso Malpelo", "La morte di Mastro Don Gesualdo"			X							
Charles Baudelaire - "Perdita d'aureola", "A una passante", "L'albatro"			X							
Il Decadentismo			X							
Gabriele D'Annunzio – "La pioggia nel pineto", La vergine delle rocce: "Il manifesto politico del superuomo"				X						
Giovanni Pascoli – "X agosto", "Il gelsomino notturno", "La digitale purpurea"				X						
Italo Svevo – La coscienza di Zeno: "La morte del padre"				X						
Luigi Pirandello – "Il treno ha fischiato", "La trappola"					X					
Il Crepuscolarismo e Guido Gozzano					X	X				
Il futurismo e il Manifesto di Tommaso Marinetti – "Il manifesto del futrismo"						X				
L'Ermetismo							X			
Giuseppe Ungaretti - "Veglia", "San Martino del Carso","Tutto ho perduto"							X			
Eugenio Montale – "Spesso il male di vivere ho incontrato", "Meriggiare pallido e assorto"							X			
Pier Paolo Pasolini								X		
Cesare Pavese – "Verrà la morte e avrà i tuoi occhi"								X		
Primo Levi –Se questo è un uomo: "Il canto di Ulisse"									X	

Italo Calvino									X	
Alda Merini – “Il dottore agguerrito nella notte”										X
Divina Commedia – “Parafrasi e commento: Canti I-III-VI. Sintesi del Canto II		X	X	X	X	X	X	X	X	